



مکان و زمان سریال نقش مهمی در نمایش روابط زوج‌ها دارد. تیم تولید واقعاً روی «سفر فصلی» تأکید داشتند؛ یعنی برای اینکه اتمسفرِ هر فصل (بهار، تابستان، پاییز، زمستان) واقعی دربیاید و بتوانند تغییراتِ واقعی نور و طبیعت را در هر چهار فصل ثبت کنند، براساس فصل‌ها عمل کردند و همین باعث شده زمان‌بندی تولیدِ این سریال بسیار طولانی‌تر از پروژه‌های معمولِ نتفلیکس بشود. از طرفی خودِ مکان‌ها نیز به‌عنوان بخشی از روابط عمل می‌کنند؛ هر سفر، هر خانه و هر منظره، به‌جای یک دکور ساده، به محلی برای آشکار شدن فاصله‌ها، صمیمیت‌ها و تنش‌های پنهان میان شخصیت‌ها تبدیل می‌شود. یکی از بامزه‌ترین تأثیرات مکان و زمان، تغییر شخصیت کلاود در فصل زمستان و ایتالیا و میان خانواده پرجمعیت خودش در فصل دوم است.