

در دهه ۱۹۶۰، استودیوی مشهور «Factory» راه اندازی کرد که محلی برای هنرمندان و شخصیت‌های فرهنگی شد. وار هول نه تنها هنرمند، بلکه پیشگوی فرهنگی بود و آثارش به نقد شهرت، ثروت و مصرف‌گرایی می‌پرداخت. آثار او همچنان در موزه‌ها و گالری‌های معتبر جهان نمایش داده می‌شوند و الهام بخش هنرمندان و علاقه‌مندان به هنر باقی مانده است. «مریلین آبی» که در سال ۱۹۶۴ و دو سال پس از مرگ مریلین مونرو، ستاره‌ی هالیوود، توسط اندی وار هول (Andy Warhol) خلق شده است. پرتره‌ی «مریلین مونرو»؛ گران‌ترین اثر هنری قرن بیستم به شمار می‌رود این پرتره به قیمت ۱۹۵ میلیون دلار در حراج کریستیز به فروش رفت.

محمد حاجی خانی

