

در میلان، واضح بود که آنچلوتی می‌خواست با ۱-۲-۳-۴ بازی کند که تز دوران تحصیلش بود، اما وقتی دستور از برلوسکونی برای استفاده از دو مهاجم مرکزی آمد، او موافقت کرد و در نهایت در سری آ بیش‌تر با دو مهاجم بازی کرد تا یک مهاجم. در چلسی، او سعی کرد خط هافبکی لوزی شکل داشته باشد، اما با درک این‌که فرانک لعیارد با توپ رو به جلو بهتر است تا با پشت به دروازه، به سرعت سازگار شد. از دکو یا جو کول در پست هافبک دفاعی استفاده کرد و بعد هم به شیوه‌ی ۳-۳-۴ روی آورد.

