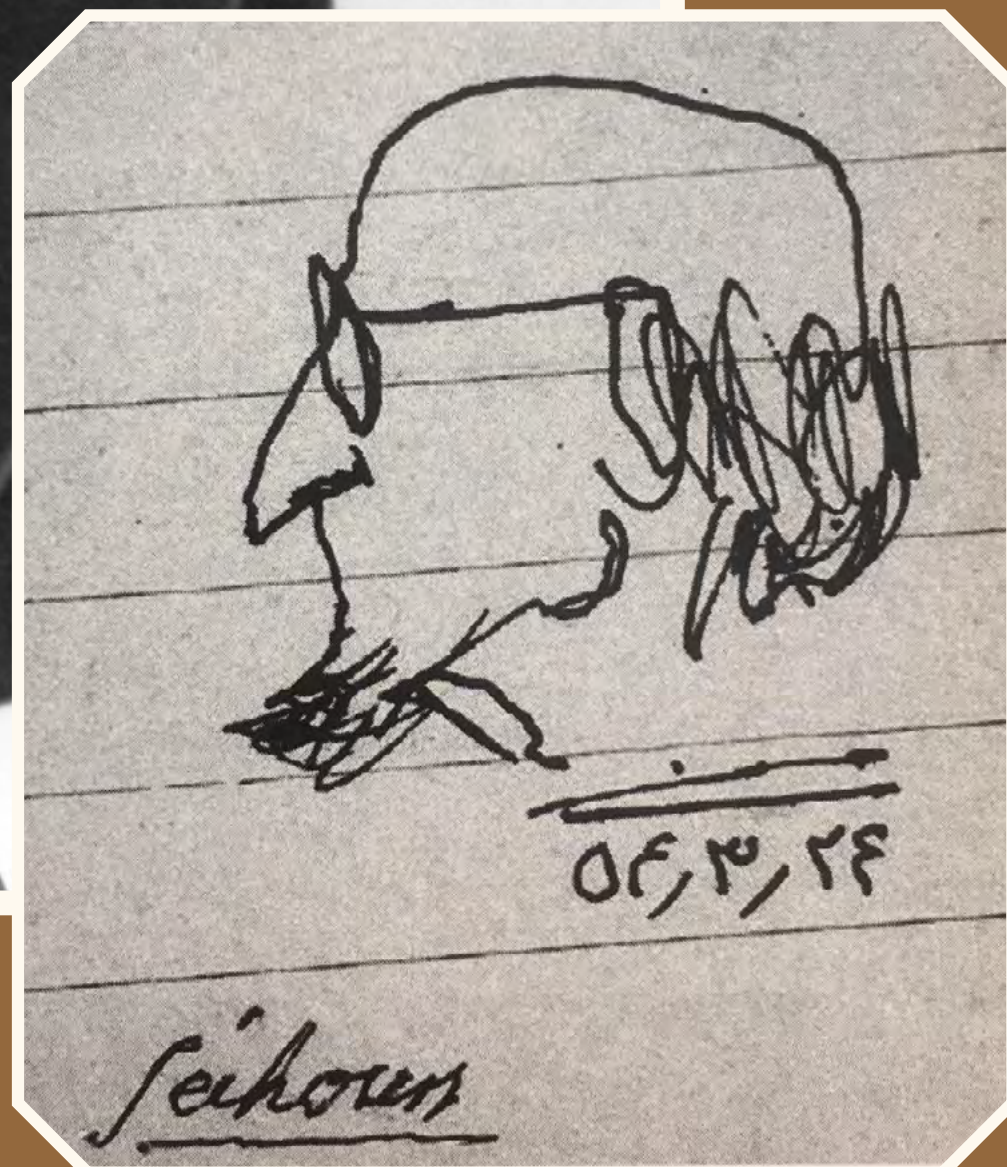
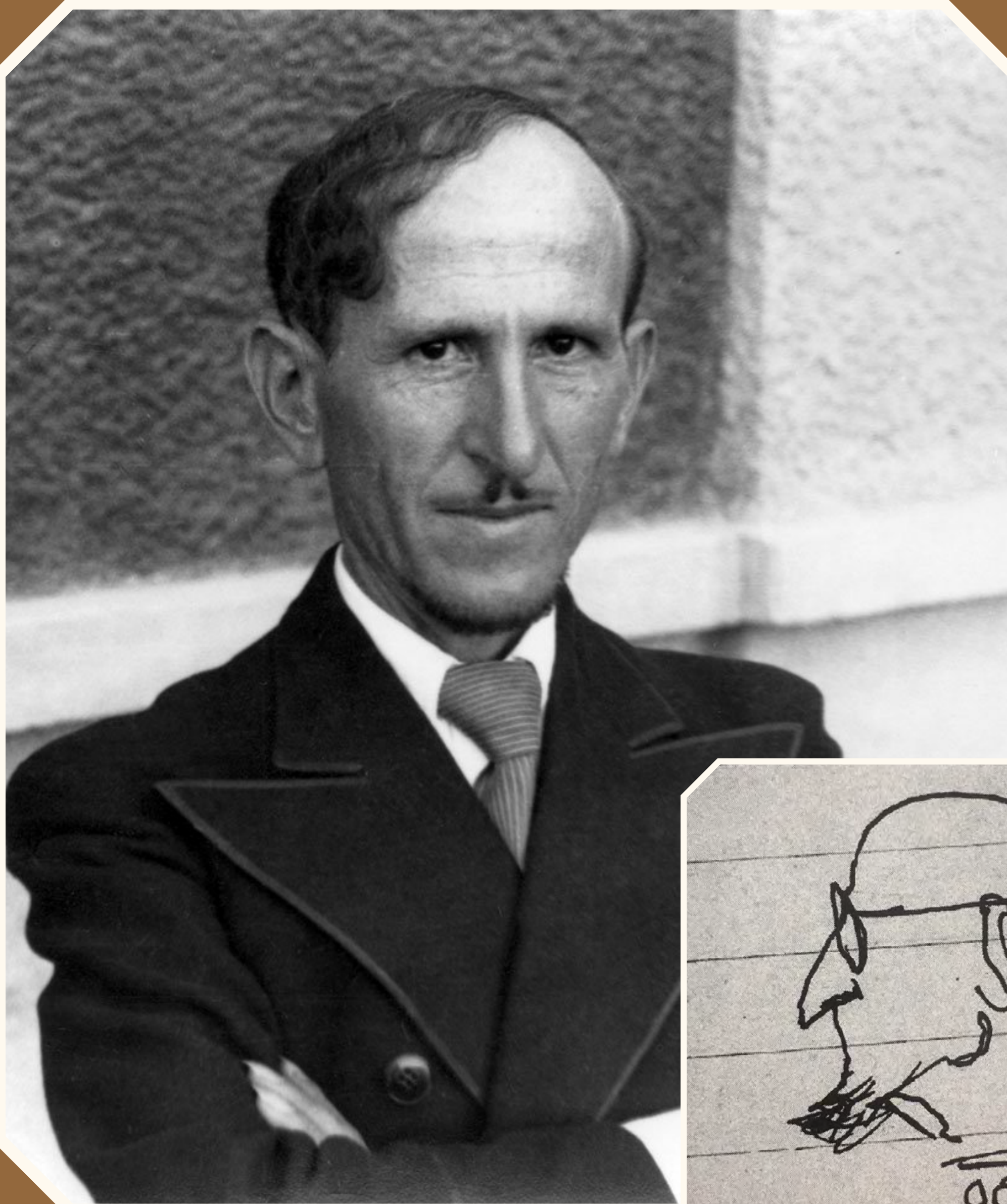


وارطان هوانسیان، با ذهن خلاقش تهران را به بوم نقاشی مدرنیسم بدل کرد. او زاده ۱۲۷۴ شمسی در تبریز است، از کودکی با نقش و نگار قالی‌های مادرش رویاها می‌بافت و در جوانی، پس از تحصیل در پاریس، با کوله‌باری از ایده‌های نو به ایران بازگشت. وارطان نه فقط دیوار و ستون بلکه آینده‌ای تازه برای معماری ایران ساخت.



-هوانسیان وراطال
-چهره وراطال طراحی توسط هوشنگ سیحون