



گیرک هونیه، عکاس فرانسوی که به تازگی برای یک مستندی در مورد این باشگاه عکاسی کرده، می‌گوید: «معمولاً استادیوم رایکو میتیچ (نام رسمی استادیوم ستاره‌ی سرخ) و شور و حرارتش با عکس‌های شب‌های اروپایی یا دربی ابدی مقابل پارتیزان بلگراد به تصویر کشیده می‌شود، اما یک مسابقه‌ی معمولی سوپرلیگا صربستان چطور؟ یک ساعت ونیم قبل از شروع بازی‌ای که اتفاقاً یکی دیگر از دربی‌های پایتخت صربستان است، به نظر شور و شوق زیادی ایجاد نمی‌شود. خیابان‌های منتهی به استادیوم به خاطر ترافیک بسته نشده‌اند، دست‌فروش‌های فروشنده‌ی تخمه‌ی آفتابگردان و کدو بیهوده دنبال مشتری می‌گردند، نگهبانان امنیتی از هواداران بیش‌ترند و فروشگاه دلیجه (اولتراهای ستاره‌ی سرخ بلگراد) چیزی نمی‌فروشند.»