

خاطره‌ی آن شب هنوز جلوی چشمم است. من از بچگی طرفدارِ مارادونا بودم. انگار محل تولدِ من آرژانتین است. با عشق بازی‌هایش را نگاه می‌کردم. وقتی از Getty Image درخواست عکاسی از بازی النصر به مریگیری دیه‌گو ارسال شد، خوشحال شدم. می‌توانستم از نزدیک عکاسی کنم. شبِ قبل از بازی، دوباره درخواستِ جدیدی آمد. مارادونا همیشه دو ساعت به دست می‌بست. یکی از ساعت‌ها همیشه مارکِ Hublot بود. گفتند در مهمانیِ این برند حضور داشته باشم و از مارادونا عکاسی کنم. در مراسم، از نزدیک برخورد داشتیم، خوش‌وبش کردیم و به او گفتم: «عشقِ بچگی من بودی و خوشحالم از شما عکاسی می‌کنم». خندید و گفت: «شبیه آرژانتینی‌ها هستی».

