

الگوی معماری خانه ها، اغلب درون گرا و ترکیبی از اتاق های مستطیلی است که دور تا دور حیاط مستقر شده و به واسطه ایوانی سراسری، به آن راه دارند... ویژگی دیگر این بناها، حضور بادگیری عظیم برفراز يك یا چند اتاق است. بادگیرها در لاف ت به عرض اتاق ساخته میشدند تا گرمای طاقت فرسا را اندکی قابل تحمل سازند.»

بهمن حاجی خانی

