

A man and a woman are shown in a dark, moody setting. The man, in the foreground, has his hand to his chin in a thoughtful pose. The woman is behind him, looking towards the camera. The background is a deep red.

تارانتینو اعلام کرده به محض اینکه مجموع
کارش به ده فیلم برسد از فیلمسازی
خدا حافظی خواهد کرد، کارنامه او عدد ۹ را
به مخاطبانش نشان می دهد. باید دید آیا
این یک بلوف است یا واقعیت.