

بهانه‌ی نگارش و انتشار این مطلب، بیست سالگی
اکران نسخه‌ی اول "بیل رابکس" در اوایل پاییز
سال ۲۰۰۳ میلادی است و صرفاً واکاوی مختصر
درخاستگاه و ارائه آن در رویکرد نو تارانتینو به
سینمای عامه پسند دهه هفتاد میلادی است.

