



طراح پوستر: هاتف علیزاده

سال نمایش: ۱۳۶۳

مهم‌ترین قاعده سیخای سال‌ها را می‌توان در پوستر این فیلم اثبات کرد: سیخا را زیبایی بازیگران نباید پیش برد. با این حال خاطره پوستر همچنان در ذهن من مانده است.