



طراح پوستر: آتلیه فرهنگ

سال نمایش: ۱۳۴۷

در همان سال ها چه اشک ها که ریخته نشد تا این جوان
گمشده در خود که عکسش مهمترین پرتره آن روزگار بود به
وصال محبوبی برسد که روزگار چشمانش را از او گرفته بود.