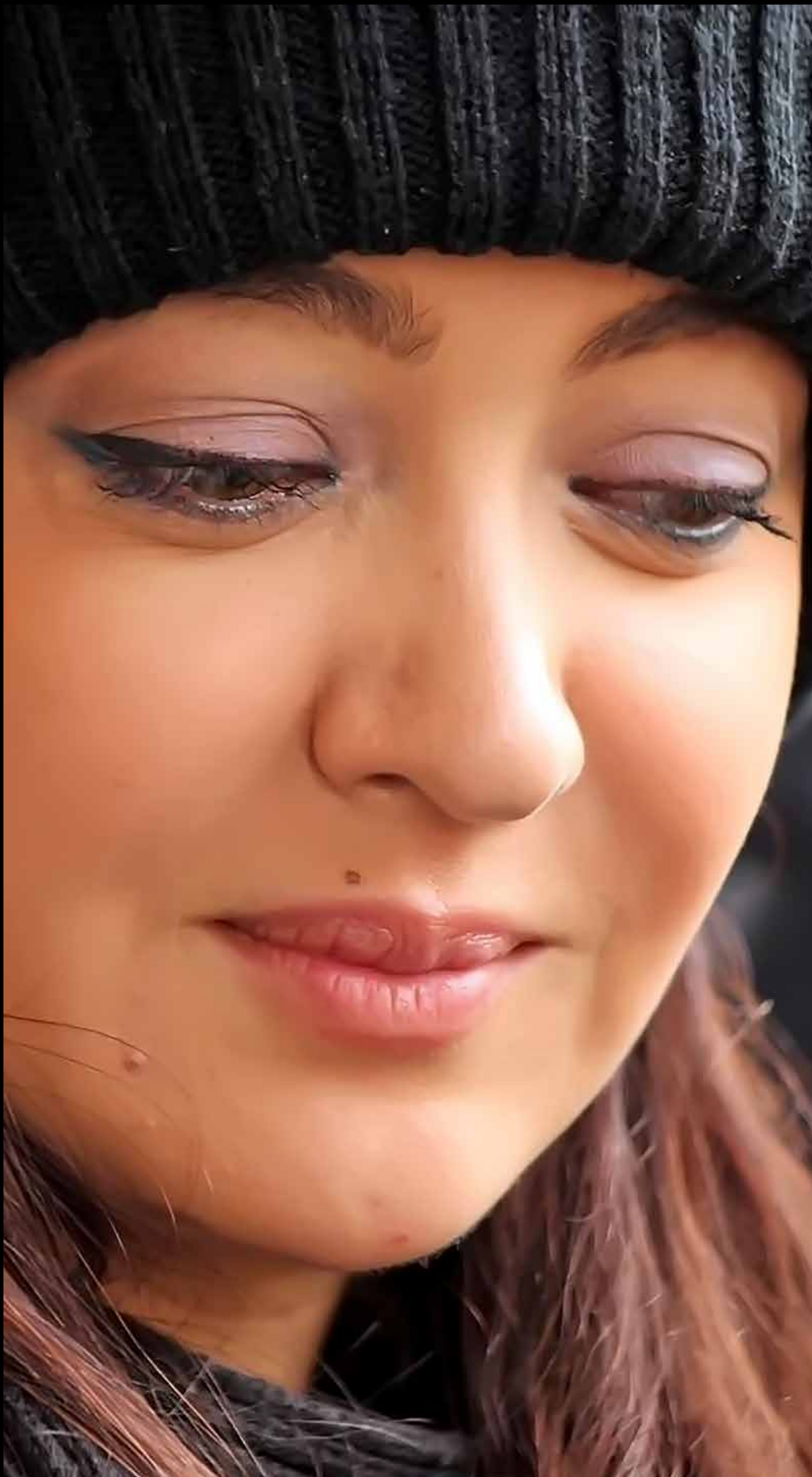


بی بی پریمی



کمتر کسی است که نام فیلم سینمایی «عروس» را شنیده باشد. فیلم متفاوت از بهروز افخمی که دو سوپرستار دهه ۷۰ را به سینمای ایران معرفی کرد. نیکو کریمی با درخشش خیره کننده و تابوشکنش در کنار ابوالفضل پورعرب چهره ای جذاب و انتخابی برای کارگردانان بزرگ سینمای ایران شد.