

مجله «توفیق» یکی از مهمترین تولیدات تاریخ مطبوعات ایران به شمار می آید. «توفیق» که همواره صدراعظم آن زمان ایران امیرعباس هویدا را دستمایه کاریکاتورهای انتقادی خود می کرد، در نوروز سال ۱۳۴۴ به سراغ او آمده و از آرزوهای دست نیافتنی طبقه فرودست و نحوه اجابت آنها از سوی دولت اشاره می کند.

