

جای اداره کسما

ذیر - غلامحسین کسمانی

ملکرافات و مکاتیب  
باید بعنوان ذیل باشد

مجله

برادر چارلز طبع و تفریح خواهد

مکتب نمره هفت شاهی

# جنگل

۱۳۳۵

تخصیص اجرت لوامح و غلات  
خصوصی با ذوق آرد آرد است

مکاتیب بدون امضاء

و عنوان ذیر و غیره

و به اشتراک مجوز نمره و هفت شود

قیمت اشتراک

یکبار ۵۰ تومان

تاریخ دهم ربیع الثانی

این روزنامه فقط نمایان حقوق ایرانیان و منظور افکار اسلامیان است

نظری با وضاع عمومی  
نظر و دشت ناک و بولای بدشی نه حال و کلمن باطن  
و نسیم شد و در کاری برتر از لای نظمه سوید گشته از شرق  
ولی غرب از شمال تا جنوب ایران همه جانانهای عالم را رنج  
های طاقت فرسا طبع انداز گوشه شایسته  
اسلام و ادرسی نیست گوئی فی حسی مابین کشور و دین و دین  
حالت خیری است و از شر طبع اثری ضرر نمی بخشد  
و فقاری بیکت جمعی و اسلامی سرانجام بیکت فراموش  
عاطفانه از شرح این اوضاع و احوال شرح و قلم از ذکرین  
معدای بی درمان و مسائب بی پایان منشی گشته تحمل و برد  
باری بر گشته و دینه بر و نگهانی نگهسته  
در وحیست و درمان گجا است؟ و طبع این  
برستانی کدام است و باعث این همه بدیختی بیکت انکار است  
که طاعت ابراز اسوی فاسوق مید بدن چه در بدنی نیست

کیزی ابر کرده ساخته آیتضای منی آگاهی است با حواد  
عارضی زمین قراقای شمالی است یا پسین جنوبی؟  
بی طلی و جهالت است یا فقر و فلاکت؟ بخا و دزد و سیه  
منته است یا سوق قوای عثمانی؟ هر چند جهالت مذکوره  
و سایر چیزهای دیگر که ذکرش بی لزوم است بدخلت دارد  
ولی عقیده و طاعت خالی این برستانی و سبب اصلی این سر  
گشته کی و مانی حقیقی این همه بدیختی و باعث افغی خرابی این  
کشور قدیم بلاد ان ساحل نمیشوند  
آری عبادان ساحل همیست ساکین نوع  
ازار و خیرا بر بر لطافی همان کسانیکه در طاعن و سکر  
شوت بردای تجم جهالت را در حدقه دیدگان آنها ایجاد  
کرده و جز خود دیگر نرا بر سطح این کر و سیط قابل زندگانی  
ندانسته و بیله تلدن شکر دانی که بپوشه بیوت و در  
کلیت ابراز اسوی فاسوق مید بدن چه در بدنی نیست

۱۲۹۴

جلد هفته نامه جنگل (ارگان نهضت جنگل) مجله ای که مشخص

است ستون هایش بادیست نوشته شده و کی شده است.

مشی مجله سیاسی و علیه حاکم مستقر آن روز ایران است.