



## خز، خون، قدرت بازی تاج و تخت

خالقان: دیوید بنیاف و د. ب. وایس  
محصول: HBO (۲۰۱۱-۲۰۱۹ - هشت فصل)

درباره هر موضوع شاخصی در سریال‌ها بخواهیم صحبت کنیم، حتماً یک سرش به این سریال ارزشمند می‌رسد. داستان‌ش که معرف حضور همه هست: یک تعداد خاندان سلطنتی هستند که دنبال تاج و تخت اند. از داستان و بازی‌های بی‌نظیر، ماجراهای پشت صحنه و محبوبیت خیلی زیاد آن می‌گذریم و سراغ موضوعی می‌رویم که کمتر به آن پرداخته شده است: طراحی لباس و صحنه. مگر می‌شود لباس سفید دنیس در فصل پنجم، لباس مشکی زره مانند سرسی در فصل ششم، لباس خز جان اسنو در فصل پایانی و بی‌نهایت مثال دیگر در سریال را فراموش کرد. میشل کالپتن طراح اصلی لباس معتقد بود که لباس در این سریال بخشی از روایت است نه فقط یک پوشش تزئینی. پس هر دوخت، هر رنگ، هر پارچه و هر تزئینات برای خودش معنا و مفهوم دارد. او برای هر خانواده سراغ یک دوره تاریخی رفته است و آن را با تخیل بی‌نظیر خودش تبدیل به یک کد تصویری مخصوص آن خانواده کرده: مثال برای استارک‌ها سراغ وایکینگ‌ها رفته و از رنگ‌های سرد استفاده کرده. برای لنیسترها از روم باستان و شکوه آن الهام گرفته و برای تارگرین‌ها از یونان باستان و ...