



TAXI DRIVER

بازی رابرت دنیرو در نقش تراویس بیکل، یکی از ماندگارترین پرتره‌های سینمایی از انسان مدرنِ سرگشته است. دنیرو با ترکیبی از سکوت‌های طولانی، نگاه‌های مشوش و انفجارهای ناگهانی، شخصیتی با روانی آشفته را می‌سازد که زیر پوستش زخم‌های جنگ و زندگی پر آشوب شهری موج می‌زند. او نه تنها تراویس را بازی می‌کند، بلکه به آن جان می‌دهد؛ از آماده‌سازی بدنی گرفته تا بداهه‌پردازی مشهور «داری بامن حرف می‌زنی؟» که به نمادی فرهنگی بدل شده است. حضور دنیرو باعث می‌شود تراویس همچون انسانی واقعی جلوه کند؛ انسانی که می‌ترساند، اما دردش قابل لمس است.