

در حالی که فرهنگ‌های دیگر، دفاع را منفی می‌دانستند، ایتالیا زیبایی را در دفاع یافته بود و به رویکرد دقیق در تاکتیک‌های دفاعی افتخار می‌کرد. لیست مدافعان نخبه‌ای که ایتالیا تولید کرده، پرشمار است. از «گائتانو شیره‌آ» و «فرانکو باره‌زی» گرفته تا «الساندرو نست» و «فایو کاناوارو».

در بالاترین نقطه اما «پائولو مالدینی» قرار دارد. مردی که دفاع را مانند بازی شطرنج می‌دید و همیشه به دنبال آن بود که یک قدم از حریف جلوتر باشد. در حرفه‌ای که بیش از دو دهه در بالاترین سطح طول کشید، او تقریباً همیشه جلوتر بود. یک جمله معروف داشت که می‌تواند چراغ راه مدافعان جوان باشد: «اگر مجبور به تکل زدن شوم، یعنی قبلاً اشتباه کرده‌ام».