

نگاشتن

آیدین آغداشلو

شاعرانگی با زبان رنگ‌ها

نقاشی که قلمش بارقص رنگ‌ها و سایه‌ها، تاریخ و تخیل را در هم می‌آمیزد. آثارش، چون پنجره‌ای به دنیایی رازآلود، بیننده را به سفری در عمق زمان و زیبایی می‌برند. آیدین آغداشلو، نامی که در دنیای هنر ایران چون گوهر می‌درخشد. هر تابلویش، چون شعری بصری، خواننده را به سفری در عمق زمان می‌برد؛ جایی که گذشته با ظرافتی شگفت‌انگیز در برابر چشمانت جان می‌گیرد و تو را مسحور خود می‌کند.

آغداشلو تنها یک نقاش نیست، او داستان‌گویی ست که با هر ضربه قلم مو، روایتی تازه می‌آفریند. آثارش پر از رمز و رازند؛ گاه یادآور شکوه رنسانس و گاه بازتابی از فرهنگ غنی ایرانی. در تابلوهایش، پارچه‌های مخمل رنگ‌باخته، کتاب‌های پوسیده و اشیای فراموش‌شده، زندگی دوباره می‌یابند و با تو سخن می‌گویند، انگار که هر کدام حرفی ناگفته از دل تاریخ دارند. آنچه آغداشلو را متمایز می‌کند، نه فقط مهارتش، بلکه احساس عمیقی ست که در آثارش جاری ست. نگاهش به زیبایی، به غم و به زوال، چنان لطیف و پرمغز است که دل هر بیننده‌ای را به شوق می‌آورد. او بادستانش نه تنها تصویر می‌کشد، بلکه احساسی را به ارمغان می‌آورد که تامت‌ها در خاطر می‌ماند و تو را به تحسین وامی‌دارد.