



این تئاتر سه نسل دهه ی ۵۰،
۶۰ و ۷۰ را بررسی می‌کند و نشان
می‌دهد این سه نسل چه تفکرات
و تفاوت‌هایی داشتند. نمایش
دیالوگ‌های تکان‌دهنده‌ای دارد
و سعی می‌کند روی تلخ فوتبال
را نمایش دهد. سیما تیرانداز
به‌عنوان بازیگر و کارگردان این
تئاتر توانسته به خوبی پیام‌های
لازم را به مخاطب منتقل کند.

