

جهانگیر درویش یکی از برجسته‌ترین معماران مدرن ایرانی است که آثار و نگاهش فراتر از مرزهای ایران شناخته شده و تأثیرگذار بوده است. او در طول چند دهه فعالیت حرفه‌ای خود، با تلفیق هوشمندانه معماری سنتی ایرانی و مفاهیم مدرن، به خلق فضاهایی پرداخته که زیبایی‌شناسی، کارکرد و هویت فرهنگی را در یک قالب یگانه ارائه می‌دهند.

جهانگیر درویش در سال ۱۳۱۶ در تهران متولد شد. او تحصیلات معماری خود را در انگلستان و در "دانشگاه پلی‌تکنیک لندن" به پایان رساند.

بازگشت او به ایران در دهه‌ی ۱۳۴۰، نقطه‌ی آغازی برای طراحی ساختمان‌هایی بود که به نوعی بیانگر تلاش او برای یافتن تعادل میان سنت و مدرنیته بودند. درگذشت این معمار بزرگ ایرانی در آذرماه ۱۴۰۳ بهانه‌ای شد برای مرور آثار ماندگارش.

