



جورج استیونز برای کارگردانی این تولید با بودجه بالا جایزه اسکار را به دست آورد و فیلم همچنین موفقیت چشمگیری در گیشه داشت. فیلمبرداری "غول" نیز فوق العاده است. با این حال، شاید بهترین یادآوری از این فیلم، آخرین اجرای دین باشد؛ او برای نقش جت، که شخصیتی غمگین و اندیشمند داشت، پس از مرگ نامزد دریافت جایزه اسکار شد. با وجود اینکه فیلم طولانی است و بیش از سه ساعت زمان می برد، بازیگران بزرگ تری از زندگی و طبیعت گسترده داستان، جذابیت همیشگی "غول" را تضمین کرده است.