



هرچند حدود ۶۰ سال از مرگ جیمز دین می‌گذرد، اما داستان و تصویر او هنوز هم تماشاگران سینما را مجذوب می‌کند. تجسم او از «کول» بودن و نماد یک شورشی برای جوانان ناامید! مانند سمفونی، طنین‌انداز است. دین، که پیرو بازیگری به سبک مِتد بود، تنها به بازی کردن شخصیت‌هایش بسنده نمی‌کرد؛ بلکه آن‌ها را با شگفتی و کاریزمای شاعرانه‌ای زندگی می‌کرد که امروزه نیز از صفحه نمایش ساطع می‌شود.