

او با وفادار ماندن به هنر خیابانی، مجموعه‌ای از آثار مشهور، همراه با طنز سیاه، کنایه آمیز، پیام‌های اجتماعی و سیاسی را در برابر چشم عابران خیابان‌های جهان قرار داده، شاید برای اندکی تأمل!

سبک هنری بنکسی بر پایه استفاده از شابلون و تکنیک‌های گرافیکی ساده برای ایجاد آثاری قدرتمند است که مخاطبان را به تأمل و تفکر وامی‌دارد. او همچنین با نصب آثارش در مکان‌های عمومی، به نوعی هنر را به مردم نزدیک می‌کند و زمینه‌ای برای بحث، گفتگو و چالش در مورد موضوعات مورد علاقه خود فراهم می‌آورد.

ناشناخته بودن بنکسی و تمایلش به نمایش آثارش در اماکن عمومی و روش‌های غافلگیرانه برای خلق و انتشار گرافیتی به او جذابیت رازآلودی بخشیده. اغراق نیست اگر بگوییم او گرانقیمت‌ترین نقاشی‌های خیابانی جهان را خلق کرده.

✍ ماه‌آفرید عباسی