

جنگ ستارگان اساساً روایتی ست کلاسیک
مبتنی بر رابطه‌ی پدر و پسر، با زیر و بم‌های اپرایی
و داستانی شبیه نمایشنامه‌های شکسپیر!
برای مثال، قهرمان تراژیک فیلم، مشابه هملت،
با روح پدر مرده‌اش در ارتباط است! و البته شکی
وجود ندارد که کاراکترهای جنگ ستارگان تحت
تأثیر ویژگی‌های ذاتی دیگر افسانه‌ها، فلاسفه و
برخاسته از تمدن و سنت‌هاست. نگاه لوکاس به
داستان‌های اساطیری عمیق و مثال زدنی است.

بیراه نیست اگر بگوییم اسکای واکر «شمشیر
نور» تکامل یافته‌ی اکس کالیبور شاه آرتور یا
- «شمشیر زمردنگار» - امپراتور است.

