

نگارخانه

مریم زندی

راوی خاطرات مصوّر

مریم زندی یکی از تاثیرگذارترین عکاسان معاصر ایران بشمار می آید. او متولد دی ماه ۱۳۲۵ است و فارغ التحصیل علوم سیاسی از دانشگاه تهران. وی از سال ۱۳۴۸ به صورت رسمی حرفه‌ی عکاسی را آغاز کرد و در همان سال جایزه‌ی نفر اول وزارت فرهنگ و ارشاد را از آن خود کرد. کتاب چهره‌ها که یکی از چهارده کتاب اوست به پرتره‌های منحصر بفرد هنرمندان ایران پرداخته است. زندی آرشیوی ارزشمند از عکس‌های مستند و آتلیه‌ایی به ثبت رسانده که حافظه‌ای ارزشمند برای ثبت تاریخ به شمار می آیند.

تولد او بهانه‌ی این شماره‌ی شستی و نگاتیو شد تا قدردان هنر این عکاس بزرگ ایران باشیم.

