

سال ۱۳۸۲، نزهت کارشناسی ارشد خود را در رشته آهنگسازی از دانشگاه تهران گرفت و پس از آن مدرس همان دانشگاه شد. اما شاید مهم‌ترین کسی که به او کمک کرد تا بتواند تا در مسیر رهبری ارکستر قدم بردارد، حسین دهلوی از رهبران ارکستر بود. سال ۱۳۸۴ نزهت با حمایت دهلوی، برای اولین بار رهبری ارکستر مضرابی را بر عهده گرفت. پیش از او گلنوش خالقی با مدرک تحصیلی رهبری ارکستر، به دلیل محدودیت‌های داخلی نتوانست، در ایران ارکستری را به صحنه ببرد و در خارج از ایران مشغول فعالیت بود. نزهت با همه ناملایماتی که بر سر راه یک موسیقیدان زن در ایران بود، مبارزه کرد تا اینکه بالاخره سال ۱۳۹۶ درسی و سومین جشنواره موسیقی فجر ارکستر «نغمه باران» را رهبری و نظرها را به خود جلب کرد. در سن ۵۸ سالگی بود که بالاخره رهبری ارکستر ملی به او سپرده شد. نزهت امیری در ۸ شهریور سال ۱۳۹۷ در حالی به عنوان رهبر میهمان ارکستر ملی روی سن آمد که تمام حضار تالار وحدت او را تشویق می‌کردند و شاید این تشویق بیش از هنرش برای جسارت و ایستادگی او بود. نزهت که حالا ۶۳ سال از عمرش می‌گذرد، هنوز برای بخش بزرگی از جامعه ما شناخته شده نیست. او هم صدا و هم استعداد آواز خواندن دارد، اما تمرکزش را بر روی موسیقی گذاشت و پذیرش هر کار و رفتن به هر راهی برای به دست آوردن شهرت را هیچ وقت نپذیرفت.

\* سوسن سیرجانی



---

---

---

---

---