

چهره‌ی مهم تیم ملی ایران در جام ملت‌های ۱۹۹۶ خداداد
عزیزی بود. پاس‌های او به علی دایی نقل محافل بود. چند
صحنه‌ی جذاب از عزیزی در ذهن مانده و همه هم مربوط به بازی
با عربستان است؛ دریبل‌های تند و تیز در محوطه‌ی جریمه‌ی
عربستان و گل سوم ایران در بازی اول. گریه‌های خداداد روی
نیمت تیم ملی و کنار نیم‌انکیسا
بعد از عدم راهیابی به فینال.
اعتراض خداداد به کمک‌داور
بابت گل آفساید به
عربستانی‌ها. خودش
البته اعتراف می‌کند:
«خودم می‌گویم آفساید
بود، اما آن روزها کم‌تر داور
این صحنه‌ها را پرچم می‌زد.
قبل از اینکه کریم به توپ ضربه
بزند من حرکت کردم و انصافاً
آفساید بود، اما گفتم آن روزها
این صحنه‌ها را هیچ کمکی
پرچم نمی‌زد و شک ندارم اگر
تیم مقابل ما عربستان نبود،
گل من مردود نمی‌شد». خداداد
بهترین بازیکن مسابقات آن
دوره شده بود.

