



طراح پوستر: سیروس شقاقی

سال نمایش: ۱۳۶۲

پوستریست که جریان گذار سیخای ستاره محور پیش از انقلاب به سیخای موضوع محور پس از انقلاب را به خوبی نمایندگی می‌کند. حتی اگر فیلم یک کمدی انتقادی باشد.