



من در میان عده‌ای هنرمند بزرگ شدم.  
چه آن‌هایی که ارتباط با سینما داشتند، مثل  
ایرج خواجه‌نوری و محمدنوری و نادره و  
تقی‌ظهوری و خانم امیر سلیمانی، چه مطبوعاتی‌ها.  
پدر من سردبیر ماهنامه‌ی ارتش هم بود.

پدرم آقای تجارتچی را نشان من داد و گفت «این  
آقا نقاشی می‌کنه و پول می‌گیره. تو هم همین  
کارو بکن». تجارتچی برای من چند تا میکی‌ماوس  
و لورل هاردی و چاپلین کشید و من از روی آن‌ها  
این قدر کی کردم که دستم راه افتاد.

